O nouă identitate pentru hotelul Radisson Blu Sinaia Cota 1400

Arhitectură Infinity Design Office
Concept fațade Singleart Design & Architecture
Antreprenor general RCTI

Prezentat de ARHISKIN



Foto: Bogdan Mosorescu

Intervenția asupra fațadelor hotelului Radisson Blu Sinaia Cota 1400 a pornit de la o problemă foarte clară: cum transformi percepția unei clădiri emblematice, de mari dimensiuni, fără să îi negi structura și geometria?

Fațada existentă era uniformă și repetitivă. Succesiunea regulată a golurilor și suprafețele ample tratate în același registru accentuau masivitatea clădirii. Obiectivul a fost schimbarea scării percepute și construirea unei imagini mai complexe, prin ritm, texturi, profunzimi și suprapunerea de materiale.

Beneficiarul a dorit o fațadă ventilată cu aspect de piatră, care s-a dovedit o provocare din cauza greutății materialului și a dificultății de rezolvare a placării pe curb. Pentru soluția finală a fost utilizat Sinterflex, un material ceramic cu greutate redusă și aspect mineral, montat într-un sistem de fațadă ventilată, care a permis realizarea suprafețelor ample prevăzute în compoziție.

Suprafețele ample placate cu Sinterflex, într-o nuanță caldă de bej, constituie unul dintre registrele principale ale noii compoziții. Stereotomia a fost desenată special pentru proiect, astfel încât rosturile și proporțiile panourilor să participe la ordonarea fațadei și nu doar la acoperirea ei.

Ritmul intenționat neregulat al lamelelor trimite discret la verticalitatea trunchiurilor din pădurea care înconjoară hotelul. Pe fațada orientată spre vale, intervenția devine mult mai sculpturală. Aici, volumele din corten se desprind puternic din planul clădirii și construiesc casete adânci în jurul ferestrelor, balcoanelor și logiilor, modificând radical percepția fațadei.

În centrul compoziției, volumul curbat, finisat cu placare ceramică în tonuri mai închise de brun-gri, marchează verticalitatea clădirii și integrează sigla Radisson. Contrastul dintre această suprafață, Sinterflex-ul bej și cortenul oxidat conferă fațadei o expresie stratificată și o relație mult mai puternică cu peisajul montan.

Materialele sunt intenționat contrastante: suprafețele minerale calme pun în valoare caracterul puternic al corten-ului, iar lemnul și piatra introduc o scară mai tactilă și mai apropiată de arhitectura montană.

Expunerea clădirii la condițiile meteorologice severe a impus o detaliere tehnică mult peste cea anticipată inițial. Împreună cu echipele de structură și execuție au fost studiate atent sistemele de fixare, rigidizarea elementelor și comportarea lamelelor metalice, inclusiv pentru evitarea vibrațiilor și a zgomotului produs de vânt. În final, intervenția urmărește să transforme percepția unui volum masiv într-o arhitectură mai fragmentată, mai tactilă și mai bine conectată la peisajul montan.

Showroom Arhiskin
One Cotroceni – Str. Sergent Nuțu Ion 44,
050691 București
T: +40 731 166 293
arhiskin@gmail.com
instagram.com/arhiskin_mktg





